



manifestazione insignita della
MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

EUROVISIONI XXX



**«Trent'anni di Eurovisioni,
sessant'anni del Trattato di Roma:
quale audiovisivo
per l'Europa di domani?»**

**Dalla televisione generalista
alla televisione personalizzata di servizio pubblico**

Venerdì 21- Sabato 22 ottobre 2016
Accademia di Francia a Roma, Villa Medici
Viale Trinità dei Monti, 1 Roma

PARTNERS



eutelsat



Ministero dello Sviluppo Economico



**AUTORITÀ PER LE
GARANZIE NELLE
COMUNICAZIONI**



123456
francetélévisions

350

Académie de France à Rome
1666 2016 Villa Medici



**INSTITUT
FRANÇAIS**
ITALIA

Venerdì 21 ottobre 2016

Villa Medici, Accademia di Francia a Roma

Viale Trinità dei Monti 1, Roma

«Trent'anni di Eurovisioni, sessant'anni del Trattato di Roma: quale ruolo per l'audiovisivo nell'Europa di domani?»

Dalla televisione generalista alla televisione personalizzata di servizio pubblico

GIORNATA INTERNAZIONALE

Gran Salone

8.30

Registrazione

Seminario congiunto **AGCOM ed Eurovisioni**

Le riforme dell'audiovisivo europeo: verso una posizione comune sulla [Direttiva Servizi Media Audiovisivi \(SMA\)](#), [Copyright](#) e [Mercato Unico Digitale](#)?

9.00

Saluti iniziali

Accademia di Francia: **Stéphane Gaillard**

France Télévisions: **Gerard Holtz**

Eurovisioni: **Michel Boyon**

AGCOM: **Antonio Martusciello**

UER-EBU: [Guillaume Klossa](#)

10.00

Panel 1: La revisione della Direttiva SMA tra tensioni istituzionali e di mercato

Moderatore: **André Lange**

AGCOM: **Francesco Posteraro**

Commissione Europea: **Lorena Boix Alonso**

ERGA: **Madeleine De Cock Buning**

DGMIC: **Martin Ajdari**

Confindustria Radio Televisioni: **Stefano Selli**

Università Roma Tre: **Fabio Bassan**

Q & A

11.30

Panel 2: La diversità culturale e dei media in Europa nel nuovo ecosistema digitale

Moderatore: **Xavier Gouyou Beauchamps**

Eutelsat: **Cristiano Benzi**

MIBACT/DGC: **Nicola Borrelli**

RAI: **Luca Milano**

Q & A

14.00

Panel 3: Il mercato dei Servizi Media Audiovisivi nel contesto del Mercato Unico Digitale

Moderatore: prof. **Antonio Nicita** AGCOM

UER-EBU: **Richard Burnley**

E-media: [Emilio Pucci](#)

Google: **Enrico Bellini**

Università Bocconi: [Oreste Pollicino](#)

15.30

Parlamento Europeo: **Silvia Costa**

15.30 **Conclusioni:**
AGCOM: **Angelo Marcello Cardani**
Eurovisioni: **Michel Boyon**

Sala Michel Piccoli

17:00-18:30 Assemblea Generale associazione culturale
Eurovisioni (solo su invito)

Gran Salone

19:30-22:00 EVENTO MIA - Mercato Internazionale dell'Audiovisivo
SERATA I MEDICI (solo su invito)

Sala Michel Piccoli

21:00 Anteprima RAI Fiction:
I MEDICI - Masters of Florence
di Sergio Mimica-Gezzan con Richard Madden e
Dustin Hoffman, (v.o.s.t. in italiano)*

Sabato 22 ottobre 2016 ore 9,00 - 13,30

Villa Medici, Accademia di Francia a Roma

Viale Trinità dei Monti 1, Roma

GIORNATA ITALIANA

Gran Salone

09:00 «Trent'anni di Eurovisioni, sessant'anni del
Trattato di Roma: quale ruolo per l'audiovisivo
nell'Europa di domani?»

**Michel Boyon - Mathieu Gallet - Guillaume Klossa-
Marco Piantini - Muriel Mayette-Holtz**

10:00 Saluti dell'Assessore alla Crescita culturale del
Comune di Roma, **Luca Bergamo**

10:15 - 13:00 **La nuova carta d'identità del Servizio pubblico**

Il rinnovo delle Convenzioni di BBC, RAI, SSR

Articolo 21, Eurovisioni, Fondazione Di Vittorio,
FNSI, SLC-CGIL, USIGRAI

Moderatore: **Renato Parascandolo**

Introduzione dei lavori

Vincenzo Vita: Articolo 21

Antonello Giacomelli: Ministero dello sviluppo
Economico

Fulvio Fammoni: Fondazione Di Vittorio

Giacomo Mazzone: Eurovisioni
Presentazione [Royal Charter BBC](#)

Patrice Aubry: RTS/SSR
Rinnovo della concessione SSR

Riforma della Rai e nuova Convenzione

Moderatore: **Renato Parascandolo**

Studente del Liceo Dante

Matteo Maggiore: intervento scritto

Roberto Zaccaria: intervento d'apertura

Vinicio Peluffo: Commissione Vigilanza RAI

Massimo Cervellini: Commissione
Comunicazioni Senato

Franco Siddi: CdA RAI

Vittorio Di Trapani: USIGRAI e FNSI

Massimo Cestaro: SLC-CGIL

On. Sandro Gozi: Sottosegretario di Stato
alla Presidenza del Consiglio dei Ministri,
con delega agli Affari Europei

13:00

Verso i Sessantanni del Trattato di Roma

Bernard Miyet: Eurovisioni

Gran Salone

15:00-17:00

Evento per **XXX anniversario di Eurovisioni**

40 anni di Vidéographies, introduzione
di **Robert Stéphane**

18:00- 20:45

**L'irresistibile tentazione di inseguire
Prometeo. Il lascito di un intellettuale socratico
e contro corrente: Fernando Balestra**

Partecipano: Claudio Ambrogio, Giuseppe
Piccione, Stefano Rolando, Silvana Palumbieri,
Andrea Fabiano, Italo Moscati, Stefano
Mencherini, Rosario Salamone, Bruno Somalvico,
Laura Piazza, Theodoros Anghelopoulos, Natalia
Di Iorio, Bruno Cagli, Luca Archibugi, Giorgio
Ieranò, Elisabetta Matelli, Stefano Panunzi e
Auretta Sterrantino

Lecture drammatiche di Anna Foglietta, Paola
Cultrera e Amelia Di Corso,
(programma completo su www.eurovisioni.it)

XV edizione del festival «Cinema di Servizio Pubblico»

Sala Michel Piccoli

16:30

Anteprima TVE
“**Cervantes contra Lope**” di Manuel Hueriga
TVE Minoria Absoluta Onza entertainment (83’)

18:30

Anteprima ZDF
“**24 Wochen**” di Anne Zohra Berrached
Zero One film con ZDF (102’)

21:00

Anteprima BBC
“**A midsummer night’s dream**” di David Kerr
Bristish Broadcasting Corporation (90’)

Loggia 21-22 Ottobre

I 40 anni di Videographies Video installazione

7 Novembre

Palazzo Farnese, sede dell'Ambasciata di Francia in Italia
Piazza Farnese,67

GIORNATA SPECIALE A PALAZZO FARNESE

19:00

Anteprima FR3

Marion 13 ans pour toujours di Bourlem
Guerdjou (90')

introduurrà il film Jerome Cathala, Direttore delle
Relazioni Internazionali di France Télévisions

CONSIGLIO DIRETTIVO

Presidente: Michel Boyon

Comitato di Presidenza: Michel Azibert - Eutelsat, Luciana Castellina-Eurovisioni, Xavier Gouyou Beauchamps - TV France International, Monica Maggioni- UER, Muriel Mayette-Holtz - Académie de France, Bernard Miyet - Eurovisioni, Stéfano Rolando - IULM, Robert Stéphane- Vidéographies, Krzysztof Zanussi - Film Studio TOR

Membro Onorario: Giuliano Berretta

Segretario Generale: Giacomo Mazzone

elenco completo a pag. 2 e 3 del catalogo

PATROCINI

Con il patrocinio del Segretario Generale del Consiglio d'Europa , Mr Thorbjørn Jagland

Con il patrocinio del Presidente del Parlamento Europeo , Martin Schulz

ORGANISMI INTERNAZIONALI: Consiglio d'Europa, Parlamento Europeo, UNESCO - CNI, Commissione Europea - Rappresentanza in Italia, ICCROM, Eurimages, Ministero degli Affari Esteri - Francia, Ministero della Cultura e della Comunicazione - Francia (*), CNC-Centre National de la Cinématographie, CSA (*),Ambasciata del Belgio a Roma, Ambasciata di Francia a Roma, Ambasciata della Repubblica di Germania a Roma, Ambasciata della Lituania a Roma, Ambasciata della Polonia a Roma, Ambasciata del Portogallo a Roma, Ambasciata della Spagna a Roma, Ambasciata della Svezia a Roma, Ambasciata dell'Ungheria a Roma, Ambasciata Britannica a Roma, EBU-UER, CCMA - Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals

ORGANISMI ITALIANI: Senato della Repubblica, Camera dei Deputati, Presidenza del Consiglio dei Ministri, Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento per le politiche europee, Ministero degli Affari Esteri, MIBACT - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, MISE, MIUR (*), Regione Lazio, Città metropolitana di Roma, AGIS - Associazione Generale Italiana dello Spettacolo, ANICA- Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche, Università di Roma Tre

IN COLLABORAZIONE CON

ISTITUZIONI: Accademia di Francia a Roma - Villa Medici, Ambasciata di Francia, AGCOM, EBU-UER, Università di Roma Tre

ORGANISMI ED AZIENDE: EUTELSAT, EUTELSAT Italia , RAI radiotelevisione italiana (Direzione Comunicazione, Relazioni Esterne Istituzionali ed Internazionali - Servizi Impianti Speciali), RAI Pubblicità S.p.A, France Télévisions, Film Fund Luxemburg, Osservatorio Tuttimedia, Observatoire Européen de l'Audiovisuel RTBF, Confindustria Radio Tv

Seminario congiunto AGCOM e Eurovisioni "Le riforme dell'audiovisivo europeo".

Per "Cinema del servizio pubblico" XV RASSEGNA DI ANTEPRIME FICTION E FILM TV EUROPEE: BBC, France Télévisions, RAI fiction, RTVE, ZDF

(*) In attesa di conferma al momento della stampa

PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE

Videoplay AC Loredana Ciccarelli per A.C. Eurovisioni

Organizzazione Convegni e Relazioni con le aziende e le istituzioni: Loredana Ciccarelli; **Eventi e spettacoli:** Monica Bartocci; **Promozione, Social Media, Progetto Studenti e Accrediti:** Lea Semprini, Melania Mannella; **Coordinamento Tecnico:** Marco Mameli, Raimondo Statella, Felicia Altan; **Traduzioni:** Lea Semprini, Alice Mazzone, Giulio Mazzone, Gianluca Battelli.

Consulenza fiscale: Loredana Sposaro, Federica Bianchini e tutto lo staff

Sito web: letter.ing - comunicazione@eurovisioni.it

Ufficio stampa:

Alessandra Lombardi - +39 347 7589385, alexlomb@gmail.com
e Monica Bartocci - mbartocci@gmail.com

Comunicazione e Relazione esterne: Monica Bartocci

Un ringraziamento speciale alla Scuola Superiore per Mediatori Linguistici Gregorio VII e alla Scuola Superiore per Mediatori Linguistici San Domenico, all'Università di Roma Tre, cattedra Cinema, arti elettroniche e intermediali.



Segreteria Eurovisioni

Largo Antonelli 2, 00145 Roma

Tel. +39 06 59606371/2

Fax. +39 06 59606571

Durante il festival +39 335 675 9354

segreteria@eurovisioni.it
www.eurovisioni.com

Facebook: Festival Eurovisioni
Twitter: @EurovisioniFest