

de Jean-Marie Drot 1973 (53')  
Prod. ORTF, Collection Les Yeux et la Mémoire INA

Projection de *"Interview à Jean-Marie Drot"* - un film de René Gardies et Raymond Achilli 2014 (34')  
Hepta Films/ Collection Auteurs de Télévision

Témoignages d'amis romains de Jean- Marie Drot

Projection d'images de Jean- Marie Drot à Rome , par l'Académie de France

\* en attente de confirmation

Traduction simultanée en français , anglais et italien

#### EN COLLABORATION AVEC

**INSTITUTIONS:** Ambasciata di Francia in Italia - Institut Français Italia; Accademia di Francia a Roma-Villa Medici; AGCOM; Università Roma Tre; Regione Lazio, Assessorato Cultura, Arte e Sport; Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale Cinema; SIAE

**ORGANISMES ET ENTREPRISES:** EUTELSAT; EUTELSAT Italia; RAI Radiotelevisione Italiana (Direzione Relazioni Istituzionali ed Internazionali, Direzione Relazioni Esterne, Servizi Impianti Speciali); RAI Pubblicità S.p.A.; France Télévisions; Film Fund Luxembourg; EGTA; INA; OSSERVATORIO TUTTIMEDIA; Observatoire Européen de l'Audiovisuel; RTBF

**Pour la Conférence sur la réforme de la législation européenne:** AGCOM - Marcello Maria Cardani, presidente - Antonio Martusciello, Commissario  
**Pour "Cinema del servizio pubblico" XIV EDITION PREMIÈRES DE FILM TV ET FICTIONS EUROPÉENS:** France Télévisions ; RTVE; RTP; RAIFICION  
**Pour l'aperçu "La Bohème":** DBW Communication; Rai Com; Eutelsat  
**Pour le semestre de la présidence de l'UE de Luxembourg:** Xavier Bettel, Premier Ministre du Grand-Duché de Luxembourg; Guy Daleiden - Film Fund Luxembourg; Romain Kohn-ALIA, Autorité Luxembourgeoise Indépendante de l'Audiovisuel

**et aussi:** CLASSE DIRIGENTE; SSML San Domenico; SSML Gregorio VII; Università Telematica Internazionale UniNettuno; SCAM

#### PATRONAGES

Sous le patronage du Secrétaire Général du Conseil de l'Europe, Mr Thorbjørn JAGLAND

Sous le patronage du Président du Parlement européen, Martin Schulz

**ORGANISMES INTERNATIONAUX:** UNESCO-CICT; Consiglio d'Europa; Parlamento Europeo; Commissione Europea - Rappresentanza in Italia; Eurimages-Consiglio d'Europa; ICCROM; CNC-Centre National de la Cinématographie; CSA-Conseil Supérieur de l'Audiovisuel; Ministère des Affaires Etrangères-France; Ministère de la Culture et de la Communication; EBU-UER European Broadcasting Union/Union Européenne de Radio-Télévision; Ambasciata del Belgio a Roma; Ambasciata Britannica di Roma; Ambasciata di Francia in Italia; Ambasciata della Repubblica di Polonia in Roma; Ambasciata del Portogallo a Roma; Ambasciata della Repubblica Federale di Germania; Ambasciata della Repubblica di Lituania in Italia; Ambasciata di Spagna in Italia; Ambasciata di Svezia a Roma; Ambasciata di Ungheria a Roma; CCMÀ-Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals\*

**ORGANISMES ITALIENS:** Senato della Repubblica; Camera dei Deputati; Presidenza del Consiglio dei Ministri; Presidenza del Consiglio dei Ministri-Dipartimento per le politiche europee; Ministero Affari Esteri (Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese); MiBACT - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo; MISE-Ministero Sviluppo Economico; MIUR-Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca; Regione Lazio; Città metropolitana di Roma; Comune di Roma - Assessorato alla Cultura, Creatività e Promozione Artistica; Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO; Commissione Europea; Rappresentanza in Italia; AGIS - Associazione Generale Italiana dello Spettacolo; ANICA - Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche; Audiovisive e Multimediali; Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia; Università di Roma Tre

#### CONSEIL DE DIRECTION

**Président:** Michel Boyon

**Comité de Présidence:** Muriel Mayette-Holtz Académie de France à Rome - Luciana Castellina Eurovisioni - Bernard Miyet Eurovisioni - Michel Azibert Eutelsat - Stefano Rolando IULM - Krzysztof Zanussi Film Studio TOR - Xavier Gouyou Beauchamps TV France International - Anna Maria Tarantola Vice Presidente UER-EBU\* - Robert Stéphane Vidéographies

**Membre honoraire:** Giuliano Berretta

**Secrétaire Général:** Giacomo Mazzone

**liste complète au pag. 2 et 3 du catalogue**

#### PRODUCTION ET ORGANISATION:

Videoplay AC Loredana Ciccarelli pour A.C. Eurovisioni;

**Organisation conférences:** Monica Bartocci, Giulia Amato, Eleonora Rossi; **Organisation Générale:** Giulia Amato; **Relations avec Entreprises et Institutions:** Giulia Amato, Eleonora Rossi, Federica Loddi, Giulio Mazzone; **Evénements et spectacles:** Giulia Amato, Eleonora Rossi, Federica Loddi, Didier Le Bodic; **Promotion:** Vittoria Carloni, Arianna Garuti, Francesca Montanesi, Esther Lucarini, Cecilia Setter; **Social Network:** Martina Campajorni, Giancarlo Antonini; **Projet Université:** Loredana Ciccarelli, Giulia Amato; **Accréditations:** Vittoria Carloni, Marco Testani, Arianna Garuti, Francesca Montanesi, Beatrice De Luca, Anna Maria Cesareo; **Coordination Technique:** Raimondo Statella, Marco Mameli, Simone Florio; **Techniciens:** Felicia Altan, Raimondo Statella, Marco Mameli, Erick Augustus Palmann, Giacomo Assenza, Gianluca Battelli; **Traductions:** Eleonora Rossi, Federica Loddi, Vittoria Carloni, Cecilia Setter, Francesca Montanesi; **interprétariat:** Simone Florio (chef d'équipe), Cristina Faga, Giulia Gentili, Arianna Lombardi, Desiré de Stefani, Silvia di Pietrogiacomo;

**conseils fiscaux:** Loredana Sposaro, Federica Bianchini tout le personnel

**Site web:** Simona Di Pietro - comunicazione@eurovisioni.it

**Bureau de Presse:** Alessandra Lombardi - alexlomb@gmail.com, Federica Salemi

*Un merci spécial à Scuola Superiore per Mediatori Linguistici Gregorio VII e Scuola Superiore per Mediatori Linguistici San Domenico, Dir. Adriana Bisirri; all'Università Roma Tre, cattedra Cinema, arti elettroniche e intermediari, Prof. Marco Maria Gazzano.*



**Secrétariat Eurovisioni**

Largo Antonelli 2, 00145 Roma

Tel. +39 06 59606371/2

Fax. +39 06 59606571

Mob. +39 342 9844779

segreteria@eurovisioni.it  
www.eurovisioni.com

Facebook: Festival Eurovisioni

Twitter: @EurovisioniFest



## XXIX EUROVISIONI - 2015

manifestation du Semestre de la Présidence  
Luxembourgeoise de l'Union européenne



**19 et 20 novembre**  
Journées internationales

### ÉVÉNEMENTS PASSÉS

**22 et 23 octobre**  
Journées italiennes

**24 septembre**  
Remise des prix  
"Une nouvelle carte d'identité pour la RAI"

**30 octobre**  
Cérémonie de remise des Prix Eutelsat pour les  
meilleurs chaînes et programmes de télévision  
par satellite

### PARTNERS



Académie de France à Rome  
Villa Medici



**JOURNEES INTERNATIONALES**  
Manifestation du Semestre de la Présidence  
Luxembourgeoise de l'Union Européenne

**Jeudi 19 novembre 2015**

Palais Farnèse, Ambassade de France à Rome  
Piazza Farnese, 67 Rome

(Pour des raisons de sécurité, il faut impérativement confirmer la participation par écrit 48 heures avant l'événement et se présenter munis d'un document d'identité, en fournissant préalablement les références au Secrétariat d'Eurovisioni - promozione@eurovisioni.it)

Salon d'Hercule

**h 9:00-14:00**

*Séminaire co-organisé par AGCOM et Eurovisioni*  
*Renouvellement de la législation européenne en matière d'audiovisuel: Directive «Services de médias audiovisuels», marché unique numérique, droit d'auteur et neutralité du Net*

*Discours d'introduction*

Michel Boyon, Présidente A.C. Eurovisioni  
Antonio Martusciello, AGCOM  
Cristiano Benzi, Eutelsat  
Guy Daleiden, Représentant Présidence luxembourgeoise de l'Union Européenne  
Silvia Costa, Parlement Européen

*Panel 1: Révision du cadre communautaire en matière de communications et audiovisuel*

Moderateur: Maurizio Mensi, SNA – LUISS  
AGCOM: Antonio Martusciello  
Commission européenne: Giuseppe Abbamonte  
EPRA/MNRA: Damir Haiduk  
CSA\*  
Expert: André Lange  
à suivre débat

*Panel 2: la protection du droit d'auteur en ligne*

Moderateur: Ruben Razzante, Università cattolica  
AGCOM: Francesco Posteraro  
SIAE: Paolo Agoglia  
SACD: Guillaume Prieur  
Représentant du gouvernement français\*  
à suivre débat

*Conclusions*

Eurovisioni: Michel Boyon  
AGCOM: Antonio Preto  
MiBACT: Nicola Borrelli

Salle Polyvalente

**h 14:00**

*Assemblée générale des membres du Conseil de direction de l'A.C. Eurovisioni* (réservé aux membres)

Salle Anna Magnani

**h.19:30**

XIV édition de "Cinéma de service public"  
Avant-première film TV France Télévisions production Image et Cie.  
"Presque comme les autres" de Bertrand Renaud (90')  
Version original en français, sous-titrée en anglais  
En présence du réalisateur et de la productrice Nicole Collet

**Vendredi 20 novembre 2015**  
Académie de France à Rome - Villa Médicis  
Viale Trinità dei Monti, 1 Roma

Grand Salon

**h.9:30**

*Renouvellement des Concessions de service public de radio et télévisions en Europe*

Grande Bretagne, Italie, France, Suisse, Portugal  
En collaboration avec BBC, RAI, France Télévisions, RTP et SSR-SRG

*Discours d'ouverture*

Muriel Mayette-Holtz, Directrice Académie de France  
Michel Boyon, Président A.C. Eurovisioni  
Renato Farina, C.E.O. Eutelsat Italia

*Première session: le point de vue des concessionnaires*

Alessandro Picardi, RAI  
Steve Barnett, Westminster University  
Irène Grenet, France Télévisions  
José Lopes de Araújo, RTP  
Giuseppe Richeri, USI Università della Svizzera Italiana

*Deuxième session: le point de vue des institutions et des autres acteurs*

Francesco Verducci, Commission parlementaire pour la surveillance des services radio et télévision  
Roberta Cattaneo, OFCOM Svizzera  
Maja Cappello, Observatoire Européen de l'Audiovisuel  
Franz Prenner, ORF Enterprise – EGTA  
Représentant du gouvernement français\*

*Conclusions*

Débat animé par Duilio Giammaria, journaliste de la RAI  
Francesco Angelo Siddi, CdA RAI  
Francesco Verducci, Commission parlementaire pour la surveillance des services radio et télévision  
Conseil d'Europe\*  
Antonello Giacomelli, Gouvernement italien

**h.13:00**

Remise des compositions gagnantes du concours "Una nuova carta d'identità per la RAI" au MISE, à l'AGCOM et à la Commission parlementaire de surveillance RAI avec: Antonio Nicita, Mario Marazziti, Antonio Scavone

**h.15:00-19:00**

*Infocivica Séminaire n. 6*

"Au-delà du Protocole de Amsterdam: les propositions du Groupe Européen de Turin pour assurer un avenir moins incertain aux médias de service public dans la société de l'information et de la connaissance et pour promouvoir un nouveau modèle audiovisuel européen"

**15:00-16:00**

Illustration des travaux du Groupe Européen de Turin

Ouverture: Bruno Somalvico: le «Libro Verde» et la proposition de Infocivica

*Le Manifeste de Turin*. Relation générale de Enrique Bustamante, Université Complutense (Madrid)  
Giuseppe Richeri, Università della Svizzera Italiana

(Lugano)  
Michele Sorice, LUISS (Roma)  
Pio Marconi, Università La Sapienza

**16:00-17:20**

*Débat avec Eurovisioni. Pour un nouveau service public cross média de la communication.*

Moderateur: Gianni Bellisario, Vice Président de Infocivica

Contribution de:

Michele Boyon, Eurovisioni  
Renato Parascandolo  
André Lange  
Stefano Balassone  
Raffaele Barberio\*, Directeur Key4Biz  
Piero de Chiara  
Gianluca de Matteis Tortora\*  
Paolo Morawski\*, Prix Italia  
Proposition d'une plateforme commune des services publics pour l'accès au réseau. Un projet de coopération renforcée: Erik Lambert

**17:30-18:45**

Table ronde modérée par Giampiero Gramaglia – *résumé des propositions du Groupe Européen de Turin et de conclusions du débat avec Eurovisioni*: Claudio Cappon (Eurovisioni), Salvatore Margiotta\*, Virgilio Dastoli (Movimento Europeo) Massimo De Angelis (InfoCivica), Arturo Diaconale (CdA Rai), Carlo Freccero\* (CdA Rai), Alessandro Picardi\* (Direttore Rapporti Istituzionali e Internazionali Rai), Andrea Melodia (UCSI), Giacomo Mazzone (Eurovisioni), Gerardo Mombelli (AICT), Francesco Angelo Siddi (CdA Rai).

**18:45**

*Réponses du Groupe Européen de Turin*

Salle Michel Piccoli

**h.18:00**

XIV édition de "Cinéma de service public"  
Avant-première film TV RTVE produit par TVE, Diagonal, TV3  
"Habitaciones Cerradas" ep.1-2 de Lluís Maria Güell

Grand Salon

**h. 19:00**

Pamela Villosi lit des extraits de "Cassandra O Skene"  
Monologue en vers de Fernando Balestra  
Avec une introduction de l'auteur

Salle Michel Piccoli

**h. 20:00**

XIV édition de "Cinéma de service public"  
Avant-première film TV RTP en collaboration avec l'Ambassade du Portugal en Italie  
"Mulheres de Abril ep.4" de Henrique Oliveira (53')

Grand Salon

**h. 20:00**

*Commémoration de Jean-Marie Drot*  
Introduction de Luciana Castellina, Eurovisioni  
Eve Marie Cloquet, SCAM présente la projection du documentaire "Vive Joseph Delteil ou la grande journée"